NUMERO 57, ENERO-JUNIO 1964

ESTUDIOS

Pág.

José Martí y Manuel Gutiérrez Nájera: Iniciadores del Modernismo — *Iván A. Schulman* 9

Rubén Darío y la renovación de la prosa castellana — *Joseph V. Judicini* 51

El teatro de Elena Garro: evasión e ilusión — *Frank Dauster* 81

HOMENAJE A LEOPOLDO LUGONES

El simbolismo en *Las Montañas de Oro* — *Anna W. Ashhurst* 93

Los Crepúsculos del Jardín de Leopoldo Lugones — *Robert M. Scari* 105

El concepto de Patria como integración cósmica en *La Guerra Gaucha* — *Norberto Kasner* 123

La visión del mundo en el *Lunario Sentimental* — *Carlos Navarro* 133

Metáfora cósmica y ciudadana en el 'Himno a la Luna' de L. Lugones — *Marta Morello-Frosch* 153

Ciencia y ficción en los cuentos de Leopoldo Lugones — *Robert M. Scari* 163

XUM

RESEÑAS

Pág.

Literatura y compromiso: Ensayos sobre la novela política hispanoamericana, por Ricardo Navas Ruiz
Louis C. Bourgeois 189

Ensayos sobre poesía mexicana: asedio a los "Contemporáneos" por Frank Dauster
Andrew P. Debicki 192

La elaboración literaria del "Martín Fierro", por Angel Héctor Azeves
Alejandro Denis-Krause 193

Cuentistas chilenos de la generación de 1950, por Jaime Peralta
Eduardo Godoy Gallardo 197

Análisis crítico de los Afectos Espirituales de Sor Francisca Josefa de la Concepción de Castillo, por Darío Achurry Valenzuela
Pablo González-Rodas 199

Las travesías, por Eduardo Mallea
Myron I. Lichtblau 201

Lo cómico en el teatro de Fernán González de Eslava por Frida Weber de Kurlat
John Lihani 202

La pampa a través de la obra de Ricardo Güiraldes, por Ofelia Kovacci
Carlos A. Loprete 206

Jorge Luis Borges. Anotaciones sobre el tiempo en su obra, por Manuel Blanco-González
Marta Merello-Frosch 206

Canto, Danza y Música Precortesianos, por Manuel Martí
Hugo G. Nutini 208

La novela histórica en Colombia, por Donald McGrady
Héctor H. Orjuela 210

Los íntimos metales, por Homero Arce
Raúl Silva Castro 211

NUMERO 58 JULIO-DICIEMBRE 1964

ESTUDIOS

Pág.

Las tres primeras reseñas londinenses de 1826 de "La Victoria de Junín" *Luis Monguio* 225

Eduardo Barrios (1884-1963) *Raúl Silva Castro* 239

La *Revista de Avance* (1927-1930). Vocero de Vanguardismo y pórtico de revolución *Carlos Ripoll* 261

¿Existe una "Promoción del Cuarenta" en el cuento puertorriqueño? *Betty Rita Gómez Lance* 283

NOTAS

El criterio generacional de la literatura paraguaya *Rubén Bareiro Saguier* 293

Los cincuenta años de vida literaria de José Ma. Chacón y Calvo *José Olivio Jiménez* 305

BIBLIOGRAFIA

Bibliografía de y sobre Luis Durand *Donald M. Decker* 313

Eduardo Mallea: Suplemento a una bibliografía *Marjorie J. Pinkerton* 319

XUM

RESEÑAS

Pág.

Las primeras letras de Leopoldo Lugones. Reproducción facsimilar de sus primeros trabajos literarios escritos entre sus dieciocho y veinticinco años. Guía preliminar y notas de Leopoldo Lugones, hijo. Edición conmemorativa XXV aniversario de su muerte. *Anna W. Ashhurst* 325

El hermano errante: Antología de Augusto d'Halmar *Louis C. Bourgeois* 327

A Bibliography of the 'Romance' and related forms in Spanish America, por Merle E. Simmons *Octavio Corvalán* 329

La literatura chilena en los Estados Unidos de América, por Homero Castillo *Julio Durán Cerda* 332

Ecos teatrales, por Luis G. Urbina *Merlin H. Forster* 334

Invención a dos voces, por Enrique Lafourcade *Eduardo Godoy Gallardo* 335

Antología del cuento chileno [varios] *Manuel Pedro González* 340

Panorama histórico de la literatura cubana, por Max Henríquez Ureña *Félix Lizaso* 342

La pronunciación del español en América. Ensayo Histórico-descriptivo, por Delos Lincoln Canfield *John Libani* 347

José Martí. En el octagésimo aniversario de la iniciación modernista. 1882-1962, por Manuel Pedro González *Juan Loveluck* 349

Antología venezolana, por José Ramón Medina *Domingo Miliani* 352

Nationalism in Latin America; past and present, por Arthur P. Whitaker *Peter G. Snow* 356

AUTORES

Pág.

ASHHURST, ANNA W., *El simbolismo en Las Montañas de Oro* 93

——, *Las primeras letras de Leopoldo Lugones*. Edición conmemorativa XXV aniversario de su muerte 325

BOURGEOIS, LOUIS C., *Literatura y compromiso: Ensayos sobre la novela política hispanoamericana*, por Ricardo Navas Ruiz 189

——, *El hermano errante: Antología de Augusto d'Halmar* . . 327

BAREIRO SAGUIER, RUBÉN, *El criterio generacional de la literatura paraguaya* 293

DURÁN CERDA, JULIO, *La literatura chilena en los Estados Unidos de América*, por Homero Castillo 332

CORVALÁN, OCTAVIO, *A Bibliography of the 'Romance' and related forms in Spanish America*, por Merle E. Simmons . . 329

DAUSTER, FRANK, *El teatro de Elena Garro: evasión e ilusión* 81

DEBIKI, ANDREW P., *Ensayos sobre poesía mexicana: asedio a los "Contemporáneos"*, por Frank Dauster 192

DECKER, DONALD M, *Bibliografía de y sobre Luis Durand* . . 313

DENIS-KRAUSE, ALAJANDRO, *La elaboración literaria del "Martín Fierro"*, por Angel Héctor Azévez 193

GODOY GALLARDO, EDUARDO, *Cuentistas chilenos de la generación de 1950*, por Jaime Peralta 197

——, *Invención a dos voces*, por Enrique Lafourcade . . . 335

GONZÁLEZ-RODAS, PABLO, *Análisis crítico de los Afectos Espirituales de Sor Francisca Josefa de la Concepción de Castillo*, por Darío Achury Valenzuela 199

GONZÁLEZ, MANUEL PEDRO, *Antología del cuento chileno* . . 340

GÓMEZ LANCE, BETTY RITA, *¿Existe una "Promoción del Cuarenta" en el cuento puertorriqueño?* 283

FORSTER, MERLIN H., *Ecos teatrales*, por Luis G. Urbina . . 334

JUDICINI, JOSEPH V., *Rubén Darío y la renovación de la prosa castellana* 51

JIMÉNEZ, JOSÉ OLIVO, *Los cincuenta años de vida literaria de José Ma. Chacón y Calvo* 305

KASNER, NORBERTO, *El concepto de Patria como integración cósmica en* La Guerra Gaucha 123

XUM

Pág.

LICHTBLAU, MYRON I., *Las travesías*, por Eduardo Mallea . . 201
LIHANI, JOHN, *Lo cómico en el teatro de Fernán González de Eslava*, por Frida Weber de Kurlat 202
——, *La pronunciación del español en América. Ensayo Historico-Descriptivo*, por Delos Lincoln Canfield 347
LOPRETE, CARLOS A., *La pampa a través de la obra de Ricardo Guiraldes*, por Ofelia Kovacci 206
LIZASO, FÉLIX, *Panorama histórico de la literatura cubana*, por Max Henríquez Ureña 342
LOVELUCK, JUAN, *José Martí. En el octagésimo aniversario de la iniciación modernista. 1882-1962*, por Manuel Pedro González 349
MORELLO-FROSCH MARTA, *Metáfora cósmica y ciudadana en el 'Himno a la Luna' de L. Lugones* 153
——, *Jorge Luis Borges. Anotaciones sobre el tiempo en su obra*, por Manuel Blanco-González 206
MONGUIO, LUIS, *Las tres primeras reseñas londinenses de 1826 de "La Victoria de Junín"* 225
NAVARRO, CARLOS, *La visión del mundo en el Lunario Sentimental* 133
NUTINI, HUGO G., *Canto, Danza y Música Precortesianos*, por Manuel Martí 208
ORJUELA, HÉCTOR H., *La novela histórica en Colombia*, por Donald McGrady 210
PINKERTON, MARJORIE, *Eduardo Mallea: Suplemento a una Bibliografía* 319
RIPOLL, CARLOS, *La Revista de Avance (1927-1930). Vocero de vanguardismo y pórtico de revolución* 261
SCHULMAN, IVAN A., *José Martí y Manuel Gutiérrez Nájera: Iniciadores del Modernismo* 9
SCARI, ROBERT M., *Los Crepúsculos del Jardín de Leopoldo Lugones* 105
——, *Ciencia y ficción en los cuentos de Leopoldo Lugones* . . 163
SILVA CASTRO, RAÚL, *Los íntimos metales*, por Homero Arce . 211
——, *Eduardo Barrios (1884-1963)* 239
SNOW, PETER G., *Nationalism in Latin America, past and present*, por Arthur P. Whitaker 356

XUM